

Avril 2020

Chers Amis,

La porte de la Chapelle des Pénitents Gris reste obstinément close, en ces temps de solitude, d'inquiétude et de questionnement que nous vivons tous.

Vous savez, sans qu'il soit besoin d'y insister, que le programme de nos rencontres, tel que diffusé dans notre lettre du mois de février, ne pourra être tenu : les concerts et représentations théâtrales prévus avant l'été n'auront pas lieu aux dates indiquées, mais seront, dans la mesure du possible, reportés à l'automne. En particulier, « La Passion selon Tiphirine » qui devait être donnée le 5 juin sera à nouveau programmée, si les circonstances le permettent, en septembre ou octobre.

Le confinement a empêché la visite, à la Chapelle, du conseil municipal des jeunes, à l'occasion de laquelle nous pensions tester un livret de découverte du monument, élaboré par des membres de l'association à l'intention du jeune public ; ce document est donc prêt à être utilisé.

Comme prévu lors de notre dernière assemblée, trois ébénistes ont été rencontrés en vue d'entreprendre la restauration du chasublier ; nous sommes en attente de leurs devis.

Le transport en atelier du tableau de Sainte Anne et la Vierge, pris en charge par le Lions Club, a dû être retardé en raison des circonstances.

En revanche, Mme Amoroso travaille actuellement à restaurer le tableau de l'Annonciation et nous a promis son retour dans la chapelle à la date des J.E.P.

La Chapelle et sa quiétude nous manquent à tous. En attendant de pouvoir nous y rendre à nouveau, nous vous proposons d'en redécouvrir les beautés en consultant les magnifiques photos réalisées en leur temps par nos amis de Déclic Images qui sont disponibles sur notre site (www.chapellebaroque-villeneuve-gard.com).

Avec nos pensées les plus chaleureuses,

Michel ARNAUD