

vendredi 30 mars 2018

CHAPELLE DES PENITENTS GRIS

INVENTAIRE SOMMAIRE DU MOBILIER

- Retable et lambris du chœur bois, milieu XVIII^e, comporte trois statues de bois :
 - la Vierge dans la niche centrale
 - Saint Jean Evangéliste dans la niche de droite
 - une sainte non identifiée dans la niche de gauche

Quatre tableaux à l'huile sur toile liés au lambris de chœur:

A gauche :

 - la Vierge et Sainte Anne (environ 90x170) d'après Rubens
 - la présentation de Jésus au Temple (environ 200 X 160 -repeint au XIX^e)

A droite :

 - Adoration des bergers (200x160 - repeint au XIX^e)
 - l'Annonciation (environ 90x170 - repeint au XIX^e)
- Maître autel en tombeau, avec tabernacle et gradins -marbre polychrome- angelots sculptés au-dessus de la porte du tabernacle -milieu XVIII^e-
- Sacristie
 - meuble de sacristie à deux corps - bois-milieu XVIII^e
 - armoire murale -milieu XVIII^e
 - lavabo avec fontaine, sous l'escalier à côté de la sacristie-milieu XVIII^e-
vasque, urne sculptée et niche appareillée - pierre calcaire
 - lambris et banquette sous la tribune-bois-milieu XVIII^e
 - lambris sur le trumeau entre la première et la deuxième chapelle à droite et à gauche avec chaire à prêcher liée au lambris -milieu XVIII^e
- première chapelle gauche :
 - autel néogothique, maçonnerie habillée de lambris, avec gradins et tabernacle, milieu XIX^e
- deuxième chapelle gauche :
 - autel en tombeau, bois, milieu XVIII^e
 - tableau d'autel : Repentir de Saint Pierre, huile sur toile -137x175 environ -
cadre bois
 - trumeau entre première et deuxième chapelle à gauche : peinture à l'huile sur
toile, l'Assomption -185x250, milieu XVIII^e

- première chapelle à droite :
 - retable et autel en tombeau, bois, milieu XVIII^e, avec gradins d'autel et tabernacle, porte sculptée avec l'agneau de l'apocalypse, tableau à l'huile sur toile dans le retable, très endommagé, représentant la sainte famille (95x120)
- deuxième chapelle à droite :
 - autel en tombeau et retable -fin XVIII^e- en bois peint et doré-
- deuxième chapelle à droite :
 - tableau à l'huile sur toile, sainte Marguerite (190x145)
- tribune :
 - la communion des apôtres, peinture à l'huile sur toile -milieu XVIII^e (430x180)
- galerie des tribunes :
 - garde corps de bois découpé, milieu XVIII^e, imitant des balustres de pierre. grille de communion déposée dans la petite salle au-dessus de la sacristie: 6 éléments de 80 de haut dont les deux portillons du milieu -fer forgé -milieu XVIII^e-
- tribune :
 - lambris et banc des choristes -milieu XVIII^e-
- bénitier : marbre noir veiné, vestibule -diamètre grand axe : 100 - haut.:125

copies : Mr B.SOURNIAT
 Mr A.GIRARD
 Mme M.NOUGIER
 Mlle FONFRIA -archives municipales-

inventaire fait par Mr SOURNIAT,
architecte des monuments historiques